

INTERNATIONALES ■
■■■■ FESTIVAL ■■■■
■■■ FOTOGRAFISCHER
BILDER ■■■■■■

&



Deutscher **Fotobuchpreis**



PRESSEMITTEILUNG

Das INTERNATIONALE FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER präsentiert:

**DER DEUTSCHE FOTOBUCHPREIS.
FÜR ALLE, DIE FOTOBÜCHER
MACHEN.**

**EINREICHUNGSBEGINN AM
15.04.2023**

**Der renommierte Deutsche Fotobuchpreis wird
ab 2023 beim INTERNATIONALEN FESTIVAL FO-
TOGRAFISCHER BILDER in Regensburg verliehen.**

**Ab dem 15. April 2023 können Künstler*innen,
Autor*innen sowie Verlage Fotobücher und
Bildbände aus Deutschland, Österreich und
der Schweiz zum Wettbewerb um den Deut-
schen Fotobuchpreis einreichen. Der renom-
mierte Preis wird erstmals im Rahmen des
INTERNATIONALEN FESTIVALS FOTOGRAFI-
SCHER BILDER in Regensburg verliehen. Aus-
gezeichnet werden besondere Leistungen von
Autor*innen, Fotograf*innen, Künstler*innen,
Gestalter*innen, Fototheoretiker*innen,
Herausgeber*innen, Studierenden mit dem
Fokus auf fotografische Bilder. Im Anschluss an
die Ausstellung der prämierten Bücher gehen die
Titel ein Jahr lang auf Ausstellungstournee durch
Europa und Asien.**

»Unser Herz schlägt für fotografische Bilder
und wir lieben Fotobücher. Deshalb haben wir
ab diesem Jahr Ausrichtung und Verleihung des
Deutschen Fotobuchpreises übernommen«, sagt
Andy Scholz, Intendant des INTERNATIONALEN
FESTIVALS FOTOGRAFISCHER BILDER.

Vieles bleibt gleich, einiges hat sich geändert.
Um die vielfältige und sich verändernde Foto-
buchlandschaft in Deutschland, Österreich und
der Schweiz abzubilden, haben wir den Kategori-
en-Katalog erweitert. Erstmals können zum Bei-

spiel auch fototheoretische, fotohistorische oder
fotophilosophische Publikationen eingereicht
werden mit Essays, Beiträgen, Abhandlungen
oder Aufsätzen aus den Bereichen der fotogra-
fischen Kunst- und Fototheorie, der Philosophie,
der Medien- und Kulturwissenschaften, der
Kunst- und Fotogeschichte.

**Ausführliche Teilnahmebedingungen unter
<https://deutscherfotobuchpreis.de>**

Bis 2016 wurde der Deutsche Fotobuchpreis
vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels
veranstaltet und ab 2017 von der Hochschule der
Medien (HDM) ausgerichtet. Im Januar 2022 gab
die Stuttgarter Hochschule bekannt, die Orga-
nisation an das INTERNATIONALE FESTIVAL
FOTOGRAFISCHER BILDER zu übergeben, das
seit 2017 in Regensburg stattfindet.

Im November 2023 wird das Festival zum drit-
ten Mal in Regensburg mit einer internationalen
Hauptausstellung, einem dreitägigen Symposi-
um, mehreren Partnerausstellungen und einem
Rahmenprogramm eröffnet. Die Preisverleihung
des Deutschen Fotobuchpreises bildet einen
weiteren Höhepunkt.

»Es erfüllt mich mit Stolz, den Fotobuchpreis
in meine Heimatstadt nach Regensburg holen
zu können und ins INTERNATIONALE FESTIVAL
FOTOGRAFISCHER BILDER zu integrieren«, sagt
Martin Rosner, Direktor des Festivals.

Am 15. April 2023 geht es los. Dann ist das
Online-Formular freigeschaltet und alle, die
Fotobücher kreieren, gestalten, herausgeben
und lieben, sind eingeladen, am Wettbewerb
teilzunehmen. Vergeben werden Gold-, Silber-
und Bronzemedailles in zwölf Kategorien, die
das vielfältige Spektrum der fotografischen
Bilder in Buchform abbilden. Eine unabhängige
Expert*innen-Jury aus Deutschland, Österreich
und der Schweiz ermittelt die Preisträger*innen.

TEILNAHMEINFORMATIONEN

Neben Verlagen steht der Wettbewerb auch Fotograf*innen, Künstler*innen, Gestalter*innen, Fotodesigner*innen, Unternehmen, Agenturen, Hochschulen, Studierenden und vielen mehr offen.

Es können Bildbände, Sammel-Bildbände, Ausstellungskataloge, Monografien, Fotobücher und theoretische Publikationen zum Thema fotografische Bilder eingereicht werden, die ein **Veröffentlichungsdatum vom 11. September 2021 bis 14. Juni 2023** aufweisen.

Teilnahmeberechtigt sind alle deutschsprachigen Verlage aus Deutschland, Österreich und der Schweiz (D-A-CH), alle Künstler*innen, Autor*innen und Theoretiker*innen, die die deutsche, österreichische oder schweizerische Staatsangehörigkeit (D-A-CH) besitzen und Künstler*innen, Autor*innen und Theoretiker*innen, die nicht die deutsche, österreichische oder schweizerische Staatsangehörigkeit (D-A-CH) besitzen, aber seit zwei Jahren im deutschsprachigen Raum (D-A-CH) durchgehend wohnhaft und gemeldet sind.

Es wird eine Teilnahmegebühr pro Titel erhoben (bis 100 EUR inklusive MwSt.). Von den Teilnahmegebühren befreit sind Studierende mit aktuellem Nachweis der Immatrikulation. Ermäßigte Teilnahmegebühren werden für Publikationen erhoben, die im sogenannten »Self-Publishing« veröffentlicht wurden.

TERMINE

Einreichungsbeginn

15. April 2023

über die Website:

<https://deutscherfotobuchpreis.de>

Preisverleihung Deutscher Fotobuchpreis 23|24 25. November 2023

Städtische Galerie in Regensburg

DEUTSCHER FOTOBUCHPREIS – HINTERGRUND

Der Deutsche Fotobuchpreis ist ein jährlicher Wettbewerb, bei dem die besten Fotobücher des deutschsprachigen Raumes (Deutschland, Österreich, Schweiz) in mehreren Kategorien von einer unabhängigen Jury ausgezeichnet werden. Er wurde 1975 als »Kodak Fotobuchpreis« in Zusammenarbeit mit dem »Börsenverein des Deutschen Buchhandels« sowie des »Landesgewerbeamt Stuttgart« gegründet und fand bis 2003 unter diesem Namen statt. Nach dem Rückzug der Kodak AG als Sponsor wurde der Preis 2003 in »Deutscher Fotobuchpreis« umbenannt.

2015 richtete der »Landesverband Baden-Württemberg e. V. des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels« den Preis zum letzten Mal aus und gab im März 2016 bekannt, dass die Vergabe des Preises bis auf Weiteres ausgesetzt wird.

Nach einjähriger Pause übernahm 2017 die Hochschule der Medien Stuttgart (HdM) die Organisation.

2022 übergab die Hochschule der Medien Stuttgart die organisatorischen Aufgaben an das INTERNATIONALE FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER. Damit wird ab 2023 der Preis in mehreren Kategorien in Regensburg verliehen.

»Das Fotobuch ist ein eigenes Medium mit vielfältigen Möglichkeiten. So unterschiedlich und divers die Autoren- und Herausgeberschaft von fotografischen Büchern ist, so unterschiedlich und facettenreich sind auch die Ergebnisse. Wir möchten das Kulturgut »Fotobuch«, das mit dem deutschsprachigen Raum verbunden ist, abbilden, einen Überblick erhalten und langfristig ein Archiv schaffen.« Andy Scholz

Die eingereichten Fotobuch-Titel treten in 12 Kategorien an. Von einer unabhängigen Jury werden drei Medaillen vergeben. 12 Goldmedaillen (pro Kategorie eine), mehrere Silbermedaillen in der sogenannten Shortlist und mehrere Bronzemedailles in der sogenannten Longlist.



Der Deutsche Fotobuchpreis richtet sich an folgende Einreicher*innen:

Künstler*innen, Künstlergruppen, Fotografi*innen, Fotojournalist*innen, Fotodesigner*innen, Bildredakteur*innen, Fotoassistent*innen, Fotobuchverleger*innen, Bildautor*innen, Fotobuchgestalter*innen, Foto- und Kunst-Studierende, Fototheoretiker*innen, Kunsthistoriker*innen, Kultur- und Medienwissenschaftler*innen, Philosoph*innen, Sammlungsleiter*innen, Galerist*innen, Fotografieprofessor*innen usw.

Begleitet wird der Deutsche Fotobuchpreis und das INTERNATIONALE FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER von dem Podcast »Fotografie Neu Denken« von Andy Scholz, der mittlerweile über 150 Episoden umfasst und fast überall, wo es Podcasts gibt zu finden und zu hören ist – mit Gesprächen rund um fotografische Bilder und Bücher. Reinhören lohnt sich. Links sind auf der Festival- und auf der Fotobuchpreis-Seite zu finden.

INTERNATIONALES FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER – HINTERGRUND

Das INTERNATIONALE FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER fokussiert sich auf einen besonderen, aktuellen und zeitgenössischen Bereich: »Die Allgegenwärtigkeit fotografischer Bilder« – sowohl in der praktischen Umsetzung von bildnerischen Ergebnissen, als auch in der philosophischen Betrachtung von fotografischen Bildern sowie in der Vermittlung dieser Methoden in der Bildung und in Bildungseinrichtungen. Der Fokus liegt dabei insbesondere auf der gegenwärtigen, zeitgenössischen und neuen Perspektiven aufzeigenden Fotokunst-Szene. Im Vordergrund stehen Fragen wie: Sind Fotografien, die nach Fotografien aussehen, noch Fotografie? Wie gehen wir heute mit fotografischen Bildern um? Insbesondere auch im Hinblick auf

die Diskussionen rund um KI-gesteuerte bildgebende Verfahren.

Der Kern des INTERNATIONALEN FESTIVALS FOTOGRAFISCHER BILDER wird alle zwei Jahre in Regensburg stattfinden mit Ausstellungen, Symposien, Podiumsdiskussionen, Filmabenden und Rahmenprogramm.

Das Festival hat 2017 und 2020 erfolgreich stattgefunden. Die dritte Ausgabe wird am 23. November 2023 in Regensburg eröffnet. Ab 2023 wird das Festival zweijährlich als Biennale weitergeführt. Der renommierte Deutsche Fotobuchpreis wird ins Festival integriert und nach wie vor jährlich stattfinden. Der begleitende Podcast »Fotografie Neu Denken« wird alle zehn Tage online gehen.

Das INTERNATIONALE FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER wurde 2016 in Regensburg von Andy Scholz und Martin Rosner gegründet. Die erste Ausgabe wurde im Oktober 2017 eröffnet und erlangte schnell überregionale Bedeutung. 2020, mitten in der Pandemie, fand die zweite Ausgabe statt und wurde bundesweit wahrgenommen durch die Bereitstellung aller Veranstaltungen und Vorträge auf unserer Online-Plattform:

<https://festival-fotografischer-bilder.de>

2022 gründeten die beiden Initiatoren Martin Rosner und Andy Scholz den gemeinnützigen Verein »Festival Fotografischer Bilder e. V.« mit Sitz in Regensburg, der als übergeordnete Organisation das Festival und den Fotobuchpreis ausrichtet. Unterstützt wird der Verein und alle Maßnahmen vom Kulturstadtrat der Stadt Regensburg, der Städtischen Galerie im Leeren Beutel Regensburg, der staatlichen Bibliothek Regensburg, dem Lehrstuhl für Medienwissenschaft an der Universität Regensburg sowie dem Kulturfonds Bayern.

Weitere Informationen und Termine unter:
<https://festival-fotografischer-bilder.de>
und
<https://deutscherfotobuchpreis.de>



Fotografie NEU Denken. Der Podcast.

<https://fotografie-neu-denken.podigee.io/>
<https://instagram.com/fotografieneudenken>

Zusätzliche Pressematerialien unter:
<https://festival-fotografischer-bilder.de/festival/presse/>
<https://deutscherfotobuchpreis.de/presse/>

KONTAKT

Festival Fotografischer Bilder e. V.
Kumpfmühler Str. 47
93051 Regensburg
GERMANY
info@festival-fotografischer-bilder.de

In Kooperation mit



Unterstützt durch



Kulturreferat

