INTERNATIONALES
FESTIVAL
FOTOGRAFISCHER
BILDER

Deutscher **Fotobuchpreis**

MEDAILLEN
Wettbewerb 23|24

PRESSEMITTEILUNG

Das INTERNATIONALE FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER präsentiert:

DEUTSCHER FOTOBUCHPREIS 23|24

11 Goldmedaillen an Fotobuchverlage und Fotoschaffende vergeben.

Aufgeteilt in zwölf fotografische und fototheoretische Kategorien verlieh die Jury vom Deutschen Fotobuchpreis am 25. November 2023 im Rahmen des INTERNATIONALEN FESTIVALS FOTOGRAFISCHER BILDER in der Städtischen Galerie im Leeren Beutel in Regensburg 123 Auszeichnungen. 11 Goldmedaillen, mehrere Silber und mehrere Bronzemedaillen. In Kategorie 8 wurden dieses Jahr nur drei Bronzemedaillen vergeben.

Mehr als 80 Autorinnen, Verleger*innen, Gestalter*innen folgten der Einladung der beiden Festival-Initiatoren und machten sich auf den Weg nach Regensburg, um die Medaillen feierlich in Empfang zu nehmen.

Der Veröffentlichungszeitraum des diesjährigen Fotobuchjahrganges betrug fast zwei Jahre, da der Preis 2022 durch die Übergabe an den neuen Ausrichter ausgesetzt wurde. Dadurch ergibt sich die verhältnismäßig hohe Anzahl an Auszeichnungen. Im kommenden Jahr werden es voraussichtlich wieder etwas weniger sein. Den Ausrichtern ist es wichtig einen jährlichen Überblick über die besten Veröffentlichungen im Fotobuch-Markt abzubilden.

Goldmedaille KATEGORIE 01
BILDBAND FOTOGRAFISCHE AUSSTELLUNG:

IKONAR – Josef Koudelka
Verlag: Spector Books
Herausgeber: Photo Elysée
Bildautor: Josef Koudelka
Texte: Stuart Alexander, Tatyana Franck, Lars Willumeit
Gestaltung: Fabian Bremer, Pascal Storz
ISBN 978-3-9590-5630-4

Silbermedaillen KATEGORIE 01
Andreas Gefeller: Works 2023–1996 (HatjeCantz ISBN 978-3-7757-5464-4), Evelyn Richter (Spector Books ISBN 978-3-9590-5628-1), Maske und Gesicht / Wo ich Farbe sehe (Fotohof edition ISBN 978-3-9033-3456-4), Valie Export (Prestel Verlag/ Penguin Randomhouse ISBN 978-3-7913-7961-6)

Bronzemedaillen KATEGORIE 01
40 Jahre laif – 40 Positionen dokumentarischer Fotografie (Self-Publishing, ohne ISBN), Daido Moriyama: A Retrospective (Prestel Verlag/Penguin Randomhouse ISBN 978-3-7913-8925-7), Expect the Unexpected – Aktuelle Konzepte für Fotografie (Kunstmuseum Bonn ISBN 978-3-943676-19-8), Fotobücher. Kunst zum Blättern (dienacht Publishing ISBN 978-3-946099-33-8), IMAGINE (Fw:Books ISBN 978-90-832251-6-6)

(c) Ursprungsidee: Martin Rosner 2012. Aktuelle Ausarbeitung/Texte: Andy Scholz & Martin Rosner. **Stand: 29. Februar 2024**

Goldmedaille KATEGORIE 02
BILDBAND DOKUMENTARISCHE FOTOGRAFIE:

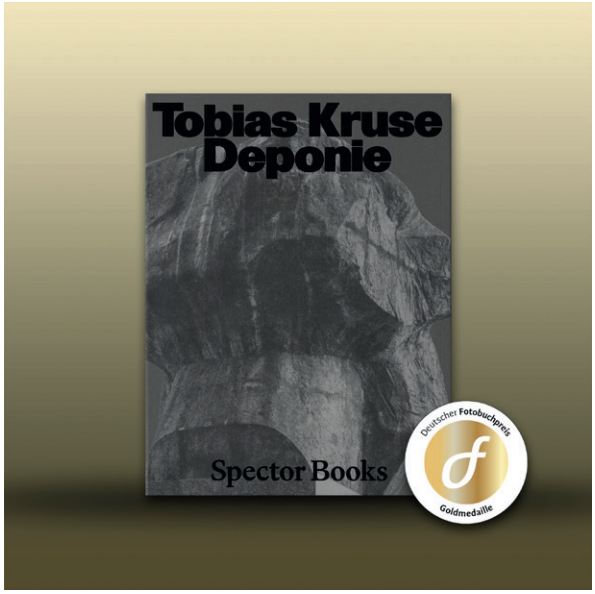
ORDER 7161
Verlag/Herausgeber: The Eriskay Connection
Bild- und Textautor: Marc Schroeder
Gestaltung: Rob van Hoesel
ISBN 978-94-92051-70-7

Silbermedaillen KATEGORIE 02
10 Jahre Hambacher Forst (Verlag Kettler ISBN 978-3-86206-986-6), Proof of Work (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-097-5), Ingmar Björn Nolting – About the Days Ahead (Verlag Kettler ISBN 978-3-98741-031-4), Realitatea (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-085-2), Red Slow (Deutscher Kunstverlag ISBN 978-3-422-98640-4), Wahala (Gost Books ISBN 978-1-910401-70-5)

Bronzemedaillen KATEGORIE 02
Albania in between (PLAK ISBN 978-3-033-08720-0), Eulenkopf - Eine Wohnsiedlung (Verlag Kettler ISBN 978-3-98741-057-4), Günter Steffen - Die Hauptstadt (Hartmann-Books ISBN 978-3-96070-072-2), Ingar Krauss - Zuckerrüben (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-096-8), Matthias Jung – Revier (Verlag Kettler ISBN 978-3-86206-969-9), Most Touched (Verlag form GmbH & Co. KG ISBN 978-3-943962-60-4), Peter Bialobrzeski - City Diaries – Sarajevo (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-088-3), Tiefenenttrümmerung / Clearing the Depths – Der Traum vom Reich / The Dream of The Reich (Spector Books ISBN 978-3-95905-572-7), Ulrich Wüst - Stadtbilder 1979 – 1985 (Hartmann Books 978-3-96070–079-1), Ute Mahler Werner Mahler Wolfgang Kil - Lissabon 1987/88 (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-095-1), Uwe Steinberg Berlin - Fotografien 1963-1983 (Lehmstedt ISBN 978-3-95797-156-2) Verbrannte Orte - Nationalsozialistische Bücherverbrennungen 1933 (Mandelbaum Verlag ISBN 978399136-005-6)

Goldmedaille KATEGORIE 03
BILDBAND KÜNSTLERISCHE FOTOGRAFIE:

Deponie
Verlag/Herausgeber: Spector Books
Bildautor: Tobias Kruse
Texte: Tobias Kruse
Gestaltung: Florian Lamm
ISBN 9783959056724



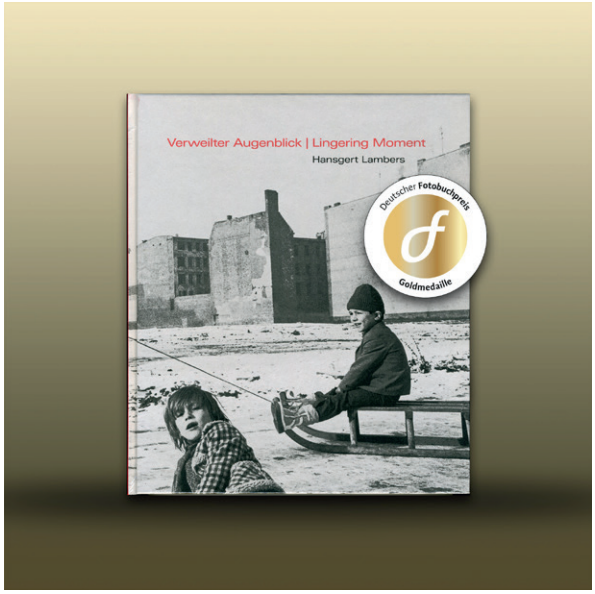
Silbermedaillen KATEGORIE 03
...immer viel Licht! (edition promenade ISBN 978-3-944897-25-7), A Second Beating Heart (SHIFT

BOOKS ISBN 9783948174132), Archive of longing (Fotohof edition ISBN 978-3-903334-47-2), Claudia Fährenkemper - kontextforschung (Dr. Cantzsche Verlagsgesellschaft ISBN 978-3-96912-084-2), Die Bücher (Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König ISBN 978-3-7533-0162-4), Flatlands (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-093-7), Geheimes Land (Fotohof edition ISBN 978-3-903334-38-0), IN LIMBO (Buchkunst Berlin ISBN 978-3-9819805-4-7), Kein Morgen (Spector Books ISBN 9783959056830), MACHT LIEBE (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-082-1), Material - Anhaftung - variabel (MMKoehn Verlag Leipzig ISBN 978-3-944903-77-4), MATTER (Spector Books ISBN 9783959055758), Mika Sperling - Mother Tongue (Kerber Verlag ISBN 978-3-7356-0820-8), Wolfen - Tobias Zielony (Spector Books ISBN 9783959057073)

Bronzemedaillen KATEGORIE 03
Remember Europe (Fotohof edition ISBN 978-3-903334-45-8), Rewriting the Photographic Image - Die Umschreibung des fotografischen Bildes (Fotohof edition ISBN 978-3-903334-48-9), Algorithmic Walking (Fotohof edition ISBN 978-3-903334-39-7), Andréas Lang - Broken Memories (Kerber Verlag ISBN 978-3-7356-0944-1), Anne Schönharting - Habitat (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-091-3), Anton Roland Laub: MINERIADA (Kehrer Verlag ISBN 978-3-96900-085-4), Atlas of Voids (L´Artiere Edizoni Bologna ISBN 979-12-80978-01-1), Charlotte March (Hatje Cantz Verlag ISBN 978-3-7757-5318-0), darktaxa-project: noPublication (Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König Köln ISBN 978-3-7533-0093-1), Hans-Christian Schink - Unter Wasser (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-081-4), Metaphotography – Thomas Ruff (Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König Köln ISBN 978-3-7533-0235-5), My Dreamhouse is not a House - Julia Gaisbacher (The Velvet Cell ISBN 978-1-908889-85-0), Nach der Arbeit. Im Haus von Inge Morath. / After Work. In the Home of Inge Morath. (Fotohof edition ISBN 978-3-903334-59-5), Olaf Unverzart – Walking Distance (Verlag Kettler ISBN 978-3-98741-006-2), ONE TWO (Kerber ISBN 978-3-7356-0882-6), Relaxing Chamber (dienacht Publishing ISBN 978-3-946099-35-2), The Camera was Present 2010-2020 (Steidl ISBN 978-3-95829-865-1), Tin Can (Vexer Verlag ISBN 978-3-907112-54-0)

Goldmedaille KATEGORIE 04
BILDBAND KÜNSTLER/FOTOGRAF*INNEN:

Verweilter Augenblick | Lingering Moment
Verlag: Fotohof edition
Herausgeber: Matthias Reichelt
Bildautor: Hansgert Lambers
Texte: Irene Bazinger, Ian Jeffrey, Matthias Reichelt
Gestaltung: Jürgen W. Lisken
ISBN 978-3-903334-40-3



Silbermedaillen KATEGORIE 04
Gauri Gill - Acts of Resistance and Repair (Kehrer Verlag ISBN 978-3969000991)

Bronzemedaillen KATEGORIE 04
Christine Erhard - Building Images (DISTANZ Verlag GmbH Berlin ISBN 978-3-95476-482-2), Ernst Haas: The American West (Prestel Verlag ISBN 978-3-7913-8825-0), Matthias Schaller (Petrus Books ISBN 978-3-9519690-1-5), Michael Flo-

men - Photograms and Photographs. 2020-1970 (Hirmer Verlag, ohne ISBN)

Goldmedaille KATEGORIE 05
BILDBAND COFFEE-TABLE-BOOK:

SALT WORKS
Verlag: Hatje Cantz
Herausgeberin: Nadine Barth
Bild-, Textautor, Gestaltung: Tom Hegen
ISBN 978-3-7757-5403-3

Silbermedaillen KATEGORIE 05
Mirage Univers Parallèle (Mirage/RP Reve Publications Ltd, ohne ISBN), Patrick Lambertz - Chalets of Switzerland (Hartmann Book ISBN 978-3-96070-073-9)

Bronzemedaillen KATEGORIE 05
Eyes as Big as Plates 2 (arnoldsche Art Publishers ISBN 978-3-8979-0643-3), Kathrin Linkersdorff - Fairies (Hartmann Books ISBN 978-3-96070-070-8), Le Corbusier Ronchamp (Verlag Scheidegger & Spiess ISBN 978-3-85881-695-5), Roger Melis - Modefotografie / Fashion photography (Lehmstedt ISBN 978-3-95797-134-0)

Goldmedaille KATEGORIE 06
BILDBAND FOTOGESCHICHTE/FOTOTHEORIE:

Herbert List Panoptikum
Verlag: Spector Books
Herausgeberinnen: Monika Faber, Andreas Nierhaus, Peer-Olaf Richter
Bildautor: Herbert List
Textautorinnen: Monika Faber, Erich Kästner, Herbert List, Sandra Mühlenberend, Andreas Nierhaus, Arne Reimer, Peer-Olaf Richter, Esther Ruelfs, Werner Michael Schwarz, Susanne Winkler
Gestaltung: Christian Schienerl, Nina Sponar, SCHIENERL D/AD, Wien
ISBN 9783959055819

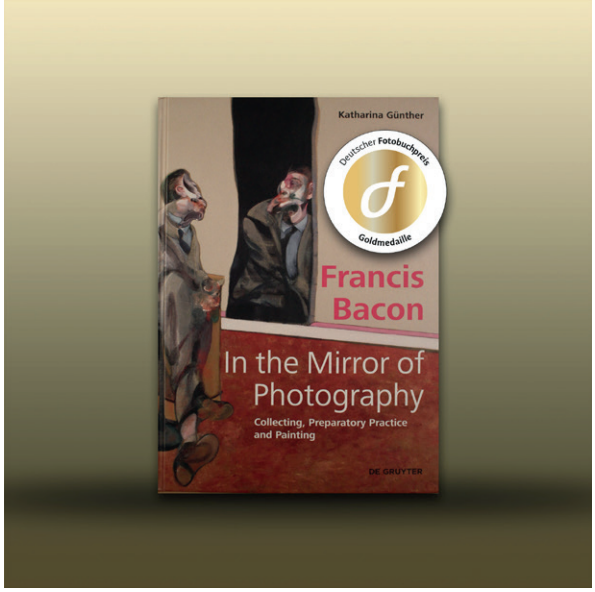
Silbermedaillen KATEGORIE 06
Fotografierte Fotografen – ein Beruf setzt sich ins Bild. Die Sammlung Werner + Trudi Bosshard (Bea&Poly ISBN 978-3-905177-36-7), Stereographic Switzerland (Christoph Merian Verlag ISBN 978-3-85616-960-2)

Bronzemedaillen KATEGORIE 06
Neue Wahrheit? Kleine Wunder! Die frühen Jahre der Fotografie (Wienand Verlag GmbH ISBN 978-3-86832-631-4)

Goldmedaille KATEGORIE 07
TEXTBAND FOTOTHEORIE:

Francis Bacon – In the Mirror of Photography - Collecting, Preparatory Practice and Painting

Verlag: De Gruyter
Herausgeberin: Katharina Günther
Bildautorinnen: Diverse
Textautorin: Katharina Günther
ISBN 9783110720624



Silbermedaillen KATEGORIE 07
Politik von Medienbildern - Jonas Höschl (Hatje Cantz ISBN 978-3-7757-5301-2)

Bronzemedaillen KATEGORIE 07
Das Fotobuch denken - Eine Handreichung (Hatje Cantz ISBN 978-3-7757-5268-8), Vom Reiz der Peripherie - Architektur und Fotografie (Wasmuth & Zohlen Verlag ISBN 978 3 8030 3420 5)

KATEGORIE 08
BILDBAND FOTOTECHNIK

In Kategorie 08 wurden in diesem Jahr von der Jury keine Gold- und Silbermedaillen vergeben. Lediglich Bronzemedaillen.

Absolut Analog - Fotografieren wieder entdecken: in Kleinbild-, Mittel- und Großformat (dpunkt.verlag GmbH ISBN 978-3-86490-917-7), Mit Bildern Geschichten erzählen - Wie du Storytelling gezielt in deiner Fotografie einsetzt (dpunkt.verlag GmbH ISBN 978-3-86490-944-3), Smart Photos - Besser fotografieren mit der Handykamera (Prestel Verlag ISBN 978-3-7913-8901-1)

Goldmedaille KATEGORIE 09
BILDBAND WISSENSCHAFTLICHE FOTOGRAFIE

BEHAUSUNGEN | DWELLINGS | Domicilia

Verlag: publish&print Verlag Dresden
Herausgeberinnen: Karen Weinert in Zusammenarbeit mit Dr. Martin Päckert, Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden
Bildautorinnen: Karen Weinert
Textautorinnen: Dr. Martin Päckert, Dr. Agnes Matthias
Gestaltung: Karen Weinert
ISBN 978-3-946339-35-9

Silber- und Bronzemedaillen wurden in Kategorie 09 nicht vergeben.

Goldmedaille KATEGORIE 10
Self Publishing

Like Father, Like Son

Herausgeberin, Bildautorin: Anna Aicher
Textautorin: Anna Aicher, Kurt Kaindl
Gestaltung: Mitzi Gugg

Goldmedaille KATEGORIE 11
BILDBAND STUDENTISCHES PROJEKT

secret stuff

Verlag: Self-Publishing
Herausgeberin, Bild-, Textautorin, Gestaltung:
Edith Geuppert

Silbermedaillen KATEGORIE 10
Ohlauer Ecke Wienerstrasse - Marvin Zilm (Self-Publishing ISBN 978-3-0330-8698-2), Siberian Exiles 2 - Freedom Fighters (Self-Publishing ISBN 978-90-814089-6-7), Siberian Exiles 3 (Self-Publishing ISBN 978-90-814089-5-0), SIGNS BY THE ROADSIDE (Self-Publishing ISBN 978-3-200-08047-8)

Bronzemedaillen KATEGORIE 10
Inferno - Piet Wessing (Self-Publishing ohne ISBN), LIMBUS - Oliver Kühnel (Self-Publishing ohne ISBN), MISCHPOCHE - Being Jewish(Self-Publishing ohne ISBN), Roots & Bonds - Regina Anzenberger (Self Publishing ISBN 978-3-9503876-4-3), Verhüllungen - Coverings (Self-Publishing ISBN 978-3-200-08513-8), Why can't you globeheads reason? - Charlotte Hansel (Self-Publishing ohne ISBN)

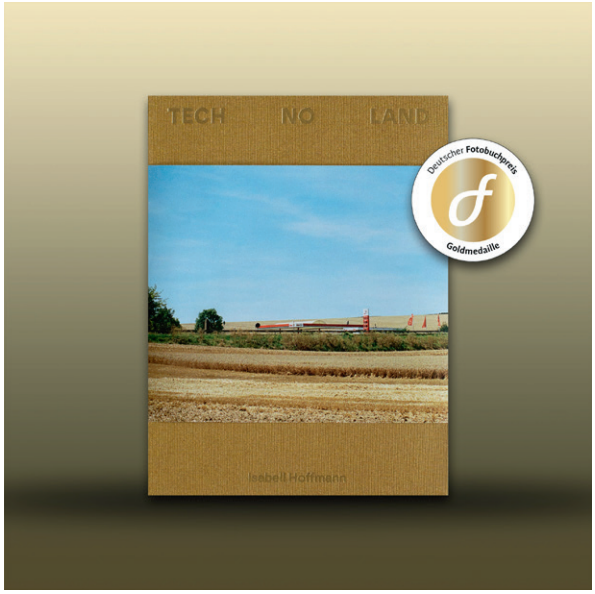
Silbermedaillen KATEGORIE 11
Der Dieb der Weiblichkeit - Amelie Sachs (Self-Publishing ohne ISBN), Sugarbread - Calvin Hein Fischer (Self-Publishing ohne ISBN)

Bronzemedaillen KATEGORIE 11
FastPIX - Stilllife NOW - Lara Gärtner & Greta Schröder (Self-Publishing ohne ISBN), Of Heroes and Names Lost - Yakob-Aziz König (Self-Publishing ohne ISBN), Reste - Mia Mödlhammer (Self-Publishing ohne ISBN), Sights of Struggle - The History of the Tambo Village Women (Self-Publishing in Kooperation mit Freie Universität Berlin ISBN 978-9-4622-6466-3), TRANSFORMER (Eigenpublikation der Kunstakademie Münster)

Goldmedaille KATEGORIE 12
BILDBAND FOTOGRAFISCHE ABSCHLUSSARBEIT:

TECH NO LAND

Verlag: Self-Publishing
Herausgeberin, Bild-, Textautorin: Isabell Hoffmann
Gestaltung: Alexander Bönninger



Silbermedaillen KATEGORIE 12
Gestalten (Self-Publishing ohne ISBN), Schichten (Self-Publishing ohne ISBN), Urin (Self-Publishing ohne ISBN), ZURÜCKGEBAUT (Self-Publishing ohne ISBN), zwischen Himmel und Erde (Self-Publishing ohne ISBN)

Bronzemedaillen KATEGORIE 12
2022 EDITED (Self-Publishing ohne ISBN), Das Gefühl, das nur wir kennen (Spurbuchverlag ISBN 978-388778-6281), Das perfekte Verbrechen: Zur Ermordung der Realität (Self-Publishing ohne ISBN), Die Kirche im Dorf (Self-Publishing ohne ISBN), Family Stories - Ardelle Schneider (Self-Publishing ohne ISBN), Freiheim - Chiara Bellamoli (Self-Publishing ohne ISBN), La Route des Parfum - A Journey for life (Self-Publishing ohne ISBN), PARADOX OF CHANCE - WEETENG POH (Self-Publishing ohne ISBN), SHIFT - Sergej Hufnagel (Self-Publishing ohne ISBN), The Past is the Key to the Future - Jan Richard Heinicke (Self-Publishing ohne ISBN), Tierra Sin Agua - Ana Rodríguez Heinlein (Self-Publishing ohne ISBN)

AUSBLICK

Vom 15. April 2024 bis zum 15. Juni 2024 können Verlage, Herausgeber*innen, Künstler*innen, Autor*innen und Gestalter*innen fotografische Bilder in Buchform, Fotobücher sowie fotografische Text- und Bildbände aus Deutschland, Österreich, Schweiz und dem erweiterten D-A-CH-Raum zum Wettbewerb um den deutschen Fotobuchpreis einreichen.

Das Teilnahmeformular ist ab 15. April 2024, 00:00 Uhr online.

Veröffentlichungszeitraum der Titel:
15. Juni 2023 bis 14. Juni 2024.

https://deutscherfotobuchpreis.de

Wer regelmäßig informiert sein möchte über das Festival, den Fotobuchpreis und den Podcast ›Fotografie Neu Denken‹, der trägt sich in den Newsletter ein.

https://deutscherfotobuchpreis.de/newsletter/
Über eine freundliche Berichterstattung freuen wir uns sehr.

Sie erreichen uns direkt unter:
info@deutscherfotobuchpreis.de

Herzliche Grüße, Andy Scholz und Martin Rosner
Organisationsleitung

Weitere Informationen und Termine unter:
https://festival-fotografischer-bilder.de
https://deutscherfotobuchpreis.de

(c) Ursprungsidee: Martin Rosner 2012. Aktuelle Ausarbeitung/Texte: Andy Scholz & Martin Rosner. **Stand: 29. Februar 2024**

Deutscher **Fotobuchpreis**

INTERNATIONALES FESTIVAL FOTOGRAFISCHER BILDER

Zusätzliche Pressematerialien unter:

https://deutscherfotobuchpreis.de/presse/

PODCAST

Fotografie NEU Denken. Der Podcast.

https://fotografie-neu-denken.podigee.io/
https://instagram.com/fotografieneudenken

KONTAKT

Festival Fotografischer Bilder e. V.
Kumpfmühler Str. 47
93051 Regensburg
GERMANY
info@festival-fotografischer-bilder.de

In Kooperation mit
Staatliche Bibliothek Regensburg
Universität Regensburg

Unterstützt durch
Stadt Regensburg/Kulturreferat

(c) Ursprungsidee: Martin Rosner 2012. Aktuelle Ausarbeitung/Texte: Andy Scholz & Martin Rosner. **Stand: 29. Februar 2024**